

Nie habe ich einen meiner 10.000 Schüler erlebt, dem ich nicht die Grundlagen des Singens oder des Spiels auf Schlagzeug, Gitarre, Keyboard oder Percussion beibringen konnte.

Nur einmal traf ich auf eine 8. Klasse, die geschlossen davon überzeugt war, sie könne nicht singen.

Ein gutes Jahr später traten alle gemeinsam auf:

